

Une aventure initiatique sur les
traces de la Bête du Gévaudan



Malgré ses origines nobles, Athanasie vit dans la solitude, rejetée par une famille persuadée que ses crises d'épilepsie sont l'œuvre du Diable. Mais la jeune femme ne se laisse pas abattre : elle est prête à tout pour vaincre la maladie et conquérir sa liberté.

La Bête qui s'attaque au Gévaudan en cet été 1764 bouleverse son existence. Au nom de l'amitié, Athanasie se retrouve entraînée dans des péripéties d'un bout à l'autre du royaume, tour à tour marquise, bohémienne ou sorcière.

Sur son chemin se trouvent la quête de son identité véritable, la peur et la soif de vengeance, mais également des alliés inattendus, un amour un peu fou... et un passé qu'elle ne soupçonnait pas.

**Un roman historique haut en couleurs,
emporté par une héroïne bien décidée
à prendre son destin en main !**



Coralie Duperrin est archéologue. Elle parcourt la France d'un chantier à l'autre, sans jamais cesser d'écrire. Passionnée par la mythique Bête du Gévaudan, elle s'est plongée dans les archives du XVIII^e siècle pour réinventer son identité.

Les ombres du Gévaudan est le septième ouvrage de Coralie, et le premier qu'elle publie en tant qu'autrice indépendante.



Prix du roman historique
Les Murmures Littéraires 2022



ISBN : 979-10-977720-0-0
PRIX FRANCE : 11,50 €

www.coralieduperrin.com

